



حَارِسُ الْحَدِيقَةِ



مكتبة الفراشة



تأسست ١٩٤٤

مكتبة لبنان ناشرون





حَارِسُ الْحَدِيقَةِ



أَعَدَّ النَّصَّ الْعَرَبِيَّ
الدَّكْتُورُ أَلْبِيرُ مُطْلَقٌ

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ



تأسست ١٩٤٤

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ



مراحل القراءة المتدرّجة

القراءة المُتدرّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذّهن. في كلّ مرحلة من المراحل تقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّ برنامج مثاليّ للصّفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.

١	ما قبل القراءة (KGI & II)	٤	القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)
٢	البدء بالقراءة (الأوّل والثاني)	٥	القراءة بيُسّر (الرابع والخامس)
٣	البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)	٦	القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

في نهاية الكتاب أَلْغَاؤُ. إِلَيْكَ الإِجَابَةُ عَنْهَا لَتَنْظُرَ فِيهَا لَاحِقًا.

الكَلِمَاتُ الْمُقَابِلَةُ هِيَ:

سَوَسَنَ مَسْكَنَ، مُحْسِنَ، مِعْجَنَ

جَوْرَبَ مَهْرَبَ، مَغْرَبَ، مِضْرَبَ

سامي رامي، نامي، أَمَامِي

طَاقِيَّةَ طَبْلِيَّةَ، عَادِيَّةَ، عَاجِيَّةَ

جَرَّبَ سامي جاكِتتهُ.



لَكِنَّهَا كَانَتْ ضَيِّقَةً عَلَيْهِ.



السَّحَابُ لَا يُسَكِّرُ (السُّوسْتة لَا تَنْغَلِقُ).



«ضَعِ الْجَاكِتَةَ فِي الْكَيْسِ، يَا سَامِي.»



«لَكِنْ، يَا بَابَا...»



«وَهَذِهِ الطَّاقِيَّةُ، يَا سَوْسَن!
ضَعِيهَا فِي الْكَيْسِ أَيْضًا.»



«لَكِنْ، يَا بَابَا...»



«وَهَذِهِ الْجَوَارِبُ، يَا بَابَا. الْجَوَارِبُ
نَضَعُهَا فِي الْكَيْسِ مَعَ الطَّاقِيَّةِ.»





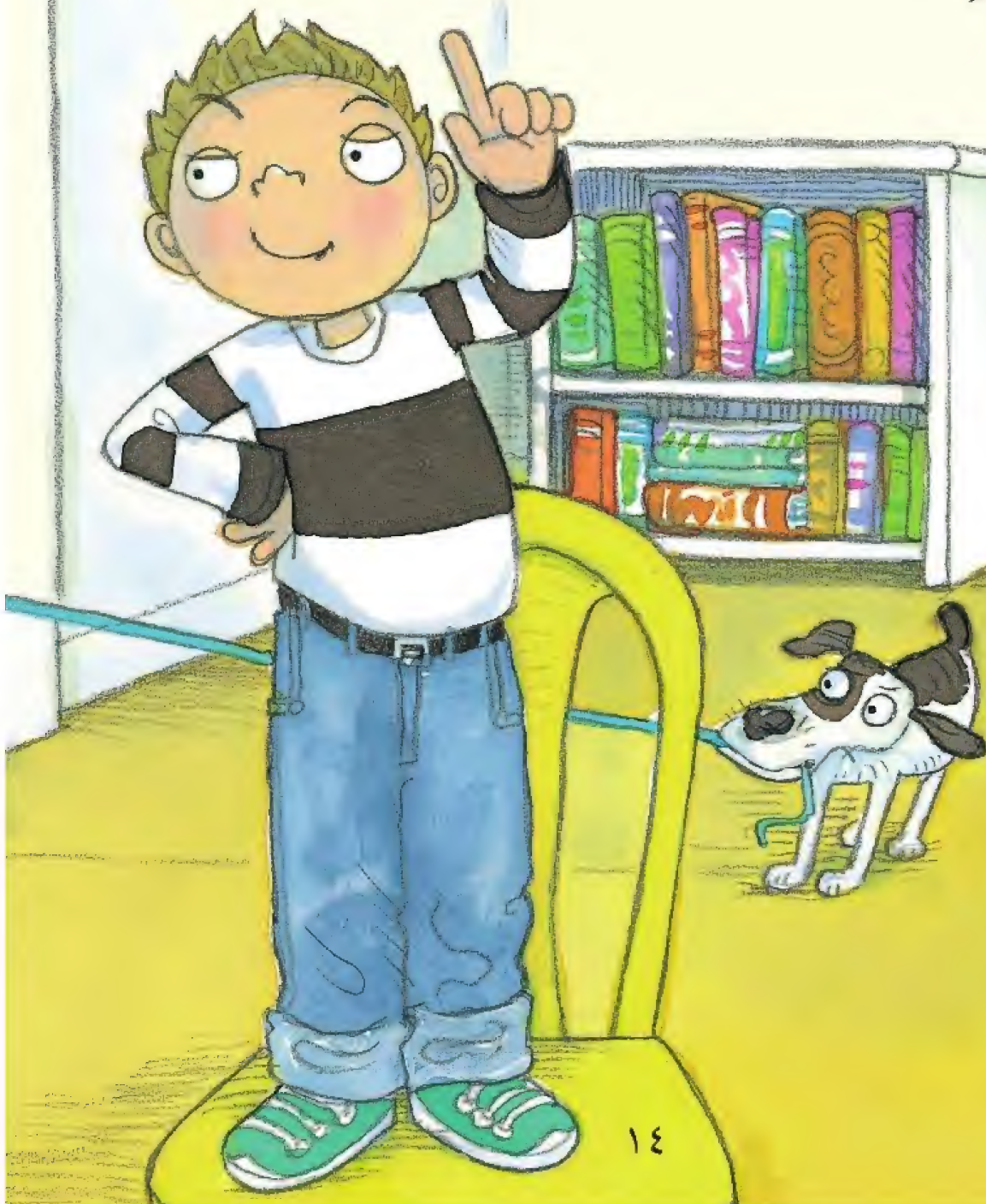
«لا، يا سَوْسَن! إِلَّا هَذِهِ!»

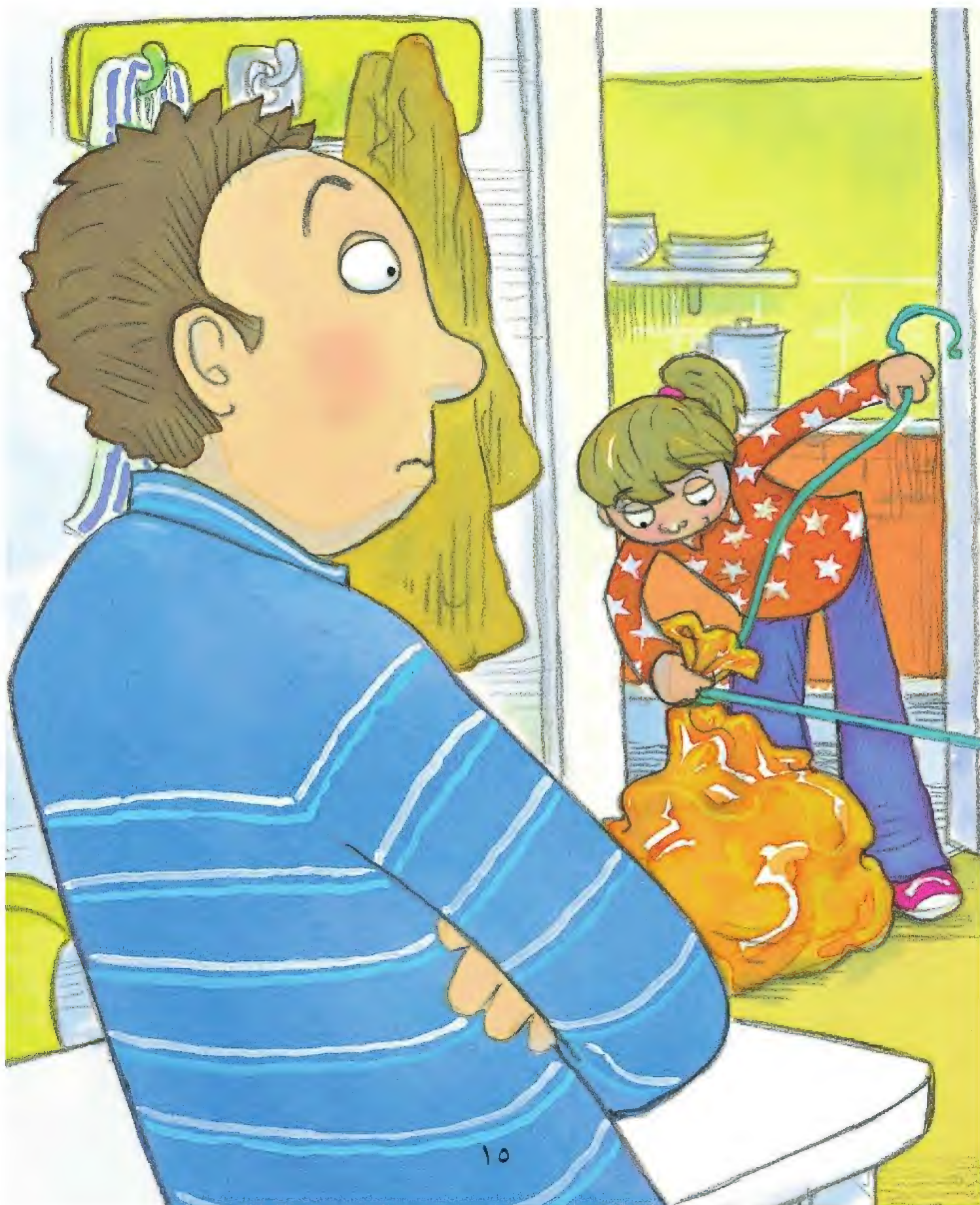


لَكِنْ سَوْسَن تَضَعُ الْجَوَارِبَ
فِي الْكَيْسِ.

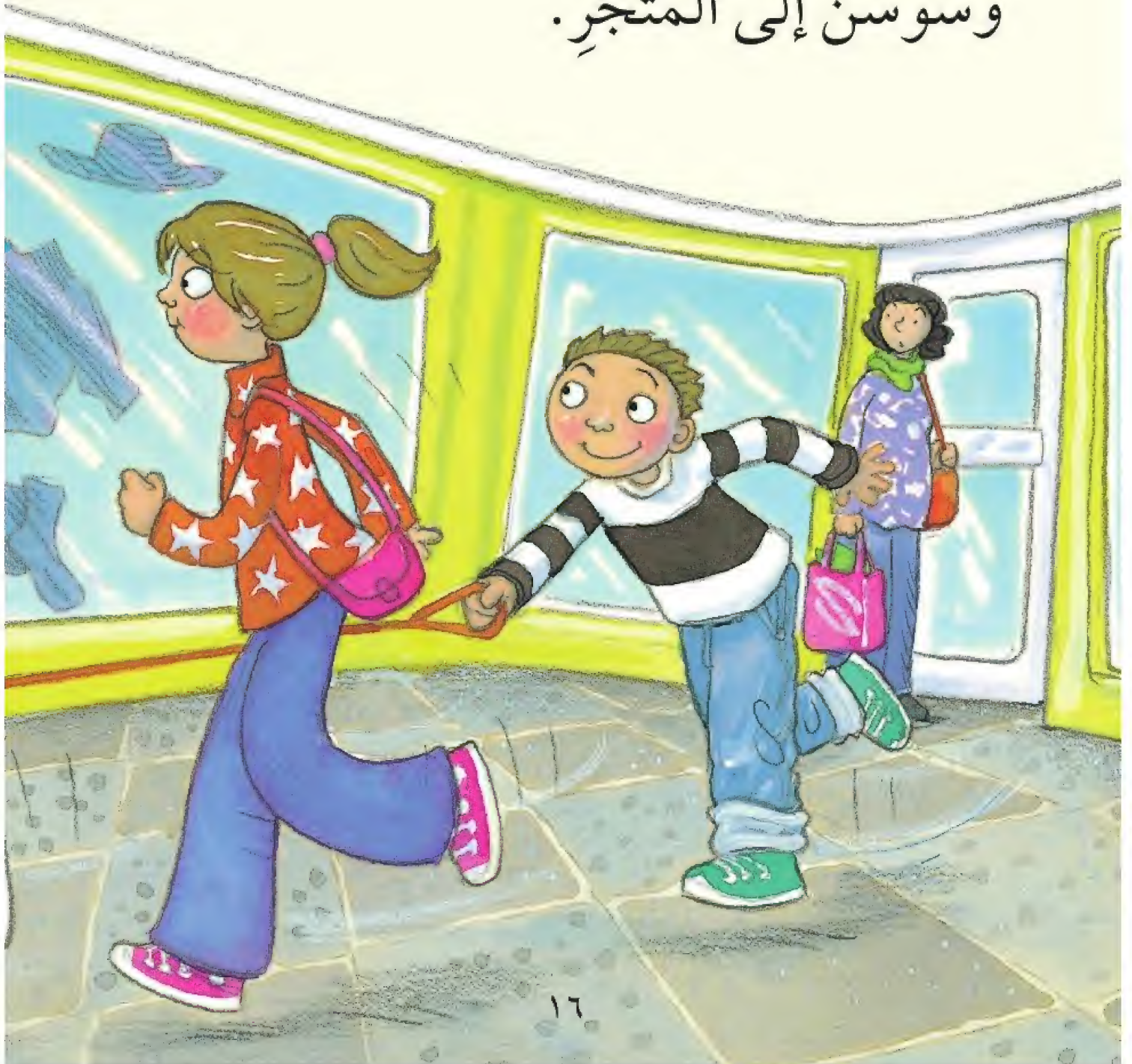


«نَعَمْ، يا بابا. حَارِسُ الْحَدِيقَةِ (خَيَالُ الْمَاتَةِ)
سَيَفْرَحُ بِهَا.»





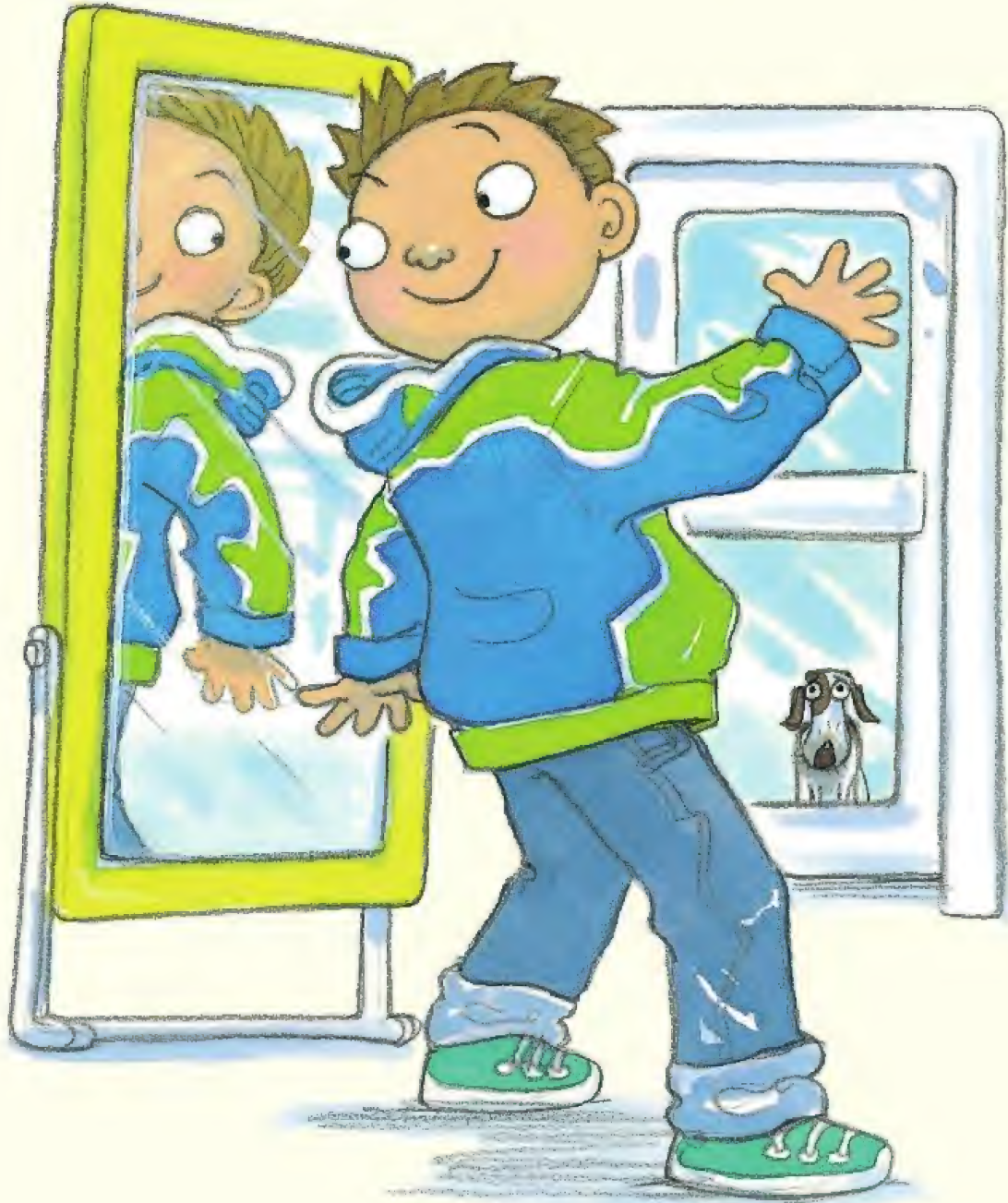
بَعْدَ ذَلِكَ، ذَهَبَ بَابَا وَسَامِي
وَسَوَسَنَ إِلَى الْمَتْجَرِ.



مَشْكَر



حَصَلَ سامي عَلَى جاكِتَةٍ جَدِيدَةٍ.



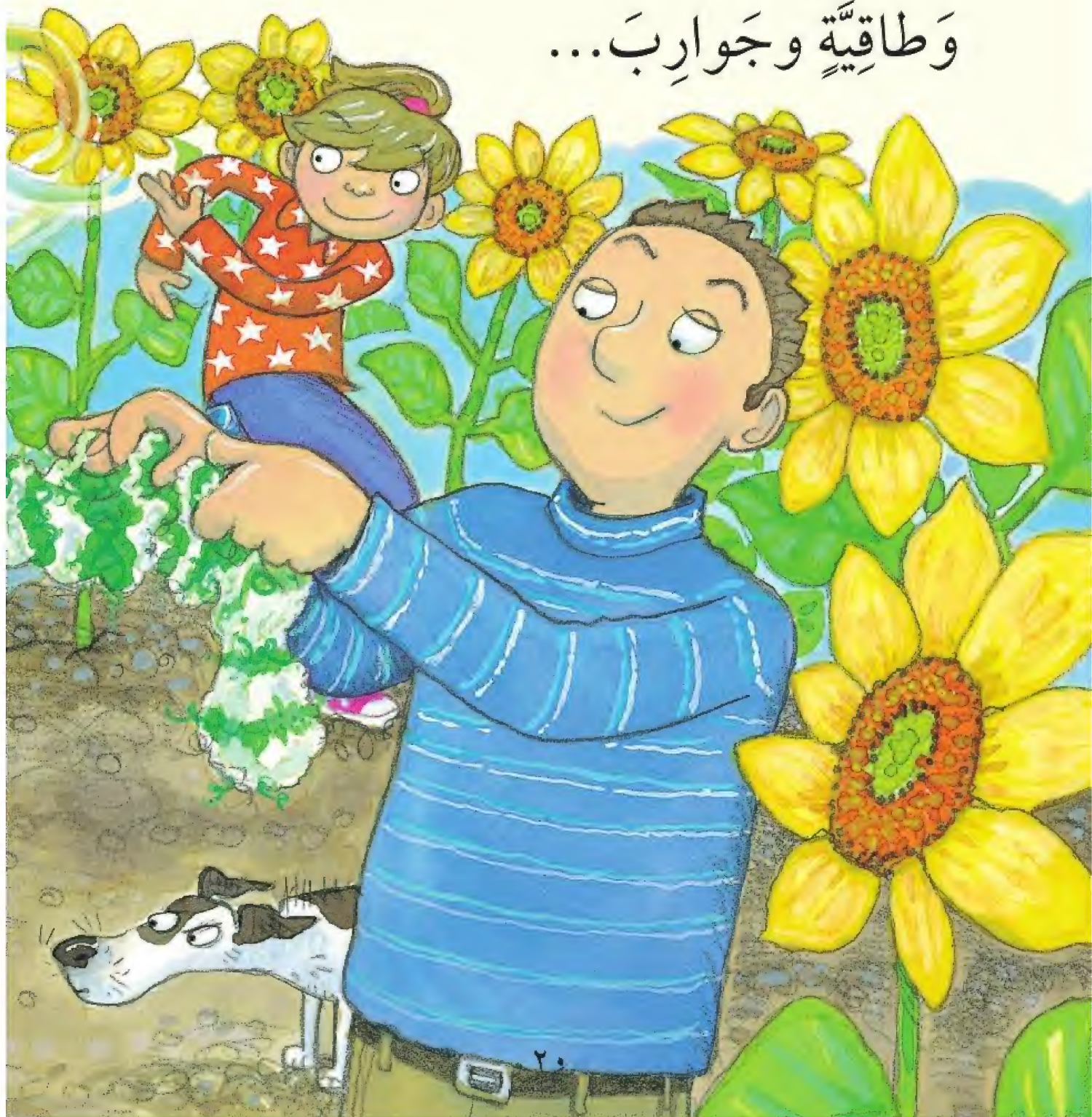
وَحَصَلَتْ سَوْسَنَ عَلَى طَاقِيَّةٍ.



وَحَصَلَ بَابَا عَلَى جَوَارِبَ.



وَحَصَلَ حَارِسُ الْحَدِيقَةِ عَلَى جَاكِتَةٍ
وَطَاقِيَّةٍ وَجَوَارِبَ...



وَعَلَى قُبْلَةٍ مِنْ مَآمٍ.



لُعْبَةُ مُسَلِّيَّة

قَابِلُ كَلِمَاتِ الصُّوَرِ بِكَلِمَاتٍ مُشَابِهَةٍ فِي الْإِيقَاعِ.

مَهْرَب

طَبِيلَةٌ

مُحْسِن

سَوْسَن



جَوْرَب



رَامِي

مَضْرَب

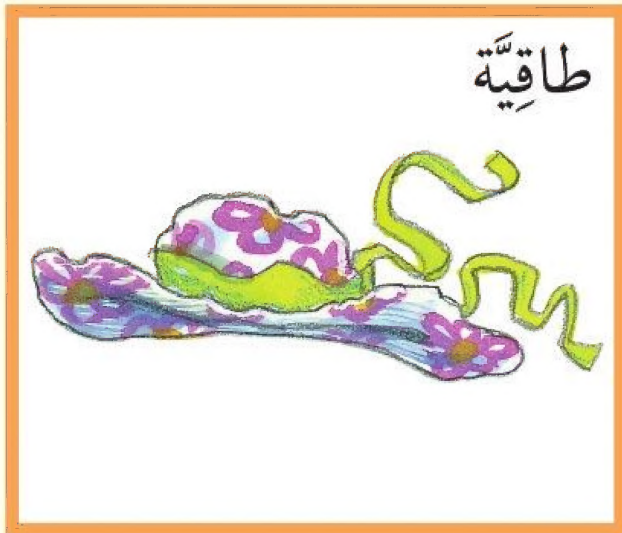
عَادِيَّة



نامي

مَغْرِب

مَسْكَن



أَمَامِي

مُعْجَن

عَاجِيَة

انْظُرِ الصَّفْحَةَ ٢ لِتَعْرِفَ الْأَجُوبَةَ!

كَلِمَة إِلَى الْوَالِدِينَ وَالْمُعَلِّمِينَ

زاوية القراءة سلسلة مُصمَّمة لتوفّر أقصى ما يُمكن من سَنَدٍ للأطفال في بداية تعلُّمهم القراءة. يُمكن أن يُشارك الرّاشدون أطفالهم الصّغار في القراءة، سواءً أكان ذلك في المدرسة أو المكتبة أو في السرير قبل النوم. البدء بالقراءة عمليّة قد تكون مُضنيّة. زاوية القراءة تُوفّر دَعَمًا مرثيًا في الصّور الجميلة المُوضّحة، ودَعَمًا لغويًا في تكرار المُفردات والعبارات، وتوفّر في الوقت نفسه ضُحبة مُشوّقة مع حكايات الكتاب الطّريقة اللّطيفة. هذه الكُتب ستُمنّي الثّقة في القراء الجُدُد، وتُشجّع على حُبِّ القراءة على نحوٍ يتواصل مدى الحياة.

إذا كُنْتَ تقرأ هذا الكتاب مع طفل، نَقترحُ عليك ما يأتي:

١. اِحْرِصْ على أن تكونَ جلسةُ القراءة مُسليّة! اِخترَ للقراءة وقتًا تكونُ فيه أنت وطفلك مُتفرّغين للقراءة ومُطمئنّين.
 ٢. شجّع الطفل على قراءة القصّة، وعلى إعادة حكايتها لك بكلماته الخاصّة، واستخدمِ الرُّسوم لتذكيره بأحداثها.
 ٣. امتدحِ الطفل! تذكّر أن لا ضرورةَ دائميًا لتصحيح الأخطاء الصّغيرة.
- زاوية القراءة تُغطّي ثلاث مَراحلٍ من القراءة المُبكرّة، وفي كلّ مَرحلة عدد مُعيّن من المُفردات، يتدرّج مرحلة بعد مرحلة، وهو ما يُمكن من اختيار الكتاب المُناسب للقارئ الصّغير.

في هذه السّلسلة:

المرحلة الثالثة:

- جُمانة الخَجولة
- صبيحة المَليحة
- مَخْبَأُ الفيل الصّغير
- مَناف الَّذي لا يَخاف
- كَعكّة سَالم
- أَرنوبة المَرعوبة
- عُلْبَةُ الغَداء
- الحَمّامة الرّسّامة
- مَدِينَةُ الثّمار والأزهار
- يَوْمُ فِطائِرِ العَسَل
- كَنزُ العاصِفة
- مَنْ فِي حَدِيقَةِ الحَيَوان؟

المرحلة الثانية:

- بالونات العيد
- زَهْرَةٌ لَجَدَّتِي
- مُنْذِرُ المُنَمَّر
- القُبْطان سَرَحان
- الضُّفدَعُ مَبْسُوط
- الشَّمْسُ وريحُ الشّمال
- الفُشار في الدّار
- سُرَّةُ الصُّوف الكَبيرة
- صُنْدُوقُ جَدَّتِي
- الهُرُوب قبل الغُروب
- السِّباق الكَبير
- على الشَّجَرَةِ قِطَّة

المرحلة الأولى:

- أبو السّوارِبِ قِطٌّ مُشاغِب
- أَحْمَدُ وَأُسْعَدُ
- انْهَضْ يا جاد!
- شَلْبِيّةٌ عِنْدَها طاقِيّة
- البَطَّةُ شَطّة
- نَعِيمَةُ النّطّاطة
- مَنصُورُ والدِينا صُور
- الثَّغْلَبُ واللَّلَقَلَق
- تَعَالَ نَعُدّ
- بَنطَلون شاكِر
- تَعَالَ نُحَيِّم
- أَيْنَ حِذائِي؟



حَارِسُ الْحَدِيقَةِ

وُضِعَتْ جَاكِتَةُ سَامِي،
وَوَاطِقِيَّةُ سَوَسَنَ، وَجَوَارِبُ بَابَا فِي كَيْسٍ.
مَنْ سَيَحْصُلُ عَلَيْهَا؟

زاوية القراءة تُقدِّمُ للأطفال
نطاقًا واسعًا من الكُتُبِ المُسلِّيةِ المَرِحَةِ المُزَيَّنَةِ
برُسُومِ زاهيةِ الألوانِ مُوضَّحةٍ.
وهي كُتُبٌ مُتدرِّجَةٌ في مَراحِلِ ثَلاثٍ.
كُتُبٌ يَبْدَأُ مَعَهَا أَطْفَالُنَا بِالْقِرَاءَةِ المُسْتَقِلَّةِ،
وهي مَكْتُوبَةٌ بِلُغَةٍ صَحِيحَةٍ بَسِيطَةٍ،
وَبِالتَّشْكِيلِ التَّامِّ.

ISBN 978-9953-86-960-5



9 789953 869605

A JACKET FOR BUZZ
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)

مراحل القراءة المُتدرِّجَة



مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ نَاشِرُونَ



راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com

